**I.Знаки препинания при прямой речи.**

**1.Слова автора предшествуют прямой речи**

А: «П!» А: «П?»

А: «П...» А: «П».

**2.Прямая речь предшествует словам автора:**

«П», - а. «П?» - а. «П!» - а. «П...» – а.

**3.Слова автора внутри прямой речи.**

“П, – а, – п”.

*“Я подумаю об этом, – сказал отец, – но не сегодня”.*

“П, – а. – П”.

*“Я подумаю об этом, – сказал отец. – Позвоните мне завтра”.*

“П? – а. – П”.

*“Почему так поздно? – спросил отец. – Ты обещал быть раньше”.*

“П! – а. – П”.

*“Лентяй! – воскликнул отец. - Надо лучше заниматься”.*

“П... – а. – П”.

*“Ну что ж, – проговорил отец. - Надо подумать”.*

“П, – а: – П”.

«“Это плохо»*, – сказал отец и добавил: – Не ходи туда”.*

**4.Прямая речь внутри авторских слов.**

А: “П”, – а.

*Отец сказал: “Я подумаю об этом”, – и вышел из комнаты.*

А: “П!” – а.

*Воскликнув: “Ты лентяй!” – отец схватился за ремень.*

А: “П?” – а.

*Отец спросил: “Почему так поздно?” – и ушел, не дожидаясь ответа.*

Практическая работа.

**1.Расставьте знаки препинания.**

1)А как ваше здоровье спросил Чичиков.2)Слава богу не пожалуюсь сказал Собакевич. Да вы всегда славились здоровьем сказал председатель и покойный ваш батюшка был тоже крепкий человек.3) Да на медведя один хаживал отвечал Собакевич.4) Мне кажется однако ж сказал председатель вы бы тоже повалили медведя, если бы захотели выйти против него.5) Нет не повалю отвечал Собакевич покойник был меня покрепче.6)Виссарион Григорьевич Белинский писал В русском языке иногда для выражения разнообразных оттенков одного и того же действия существует до 10 и более глаголов одного корня, но разных видов.11) Для всего, что существует в природе, в русском языке есть великое множество хороших слов и названий говорил Константин Георгиевич Паустовский.

**2.Поменяйте местами слова автора и прямую речь.** Запишите предложения в изменённом виде. Если необходимо, измените порядок слов в словах автора. Расставьте знаки препинания. Не забывайте писать с большой буквы прямую речь.

1. «Ведь вы весной вернётесь?» — спрашивала Серая Шейка. 2. «Ты держись вон около того берега, где в реку сбегает ключик», — советовала старая утка. З. «Ну, трогай» — громко скомандовал старый вожак. 4. «Неужели река замёрзнет?» — думала Серая Шейка. 5. «Ах, как ты меня напугала, глупая!» проговорил заяц.

**3.Поставьте пропущенные знаки препинания. Объясните орфограммы пропущенных букв в словах.**

1. Вы люб…те читать книги спросила Тоня. 2. Очень люблю оживился Павел. 3. Хотите, я вам покажу нашу б…блиотеку сказала Тоня. 4. Мать, пр…открыв дверь в её комнату, сказала К тебе Тон…чка гости. 5. За окном ш…вельнулась фигура, и грубый, пр…глушённый бас ответил Это я, Жухрай. 6. Я к тебе ноч…вать пр…шёл, пр…нимаешь, братишка зашептал он. 7. У раскрытой двери Артём сбросил с плеч мешок, позвал Павка. 8. Тоня порывисто заговорила Я точно не знаю, но если Павла нет дома, то его арестовали. 9. Фигура у забора ш…вельнулась и тихо проговорила Вы меня узнаёте? 10. Тоня, сжимая руки Корчагина, произнесла Ты свободен. 11. Тоня зарделась и смущённо, волнуясь, ответила Я устрою его у себя в комнате на д…ване. 12. Что же вы думаете дальше делать спросила Екатерина Михайловна.